SYC06

アメリカで絶大な支持を得るブランド、モンスターケーブル。

MONSTER CABLE

高純度の半導体を採用したエントリースピーカーケーブル

スピーカーケーブル
S16 ¥200(税別)/1m(m単位・切売り)

モンスターケーブルを代表するナチュラルな音色

スピーカーケーブル
NMC ¥1,000(税別)/1m(m単位・切売り)

モンスターの独自技術をふんだんに採用したベストセラースピーカーケーブル

スピーカーケーブル
XP150 ¥500(税別)/1m(m単位・切売り)

●詳しくは、弊社ホームページをご覧ください。

ワイヤレスUSBアダプター

UWF -1(B) オープン価格

■接続方式：USB2.0
■伝送帯域：2.4GHz帯（2400～2497MHz、1-13または14ch）
■電源：USB供給　■消費電流：310mA
■最大外形寸法：幅29.8×高さ8.4×奥行き17mm　■質量：3.4g
●JAN：T4961330034096

※UWF-1を使用したワイヤレス音楽再生は、サンプリングレート64kHz以下のコンテンツに使用できます。
※UWF-1を使用したワイヤレス音楽再生は、DSD再生には対応していません。
（有線ネットワーク時のみ再生可能）
※ファームウェアは最新のバージョンに更新してご利用ください。

USB　11n b/g

Bluetooth USBアダプター

UBT-1(B) オープン価格

■接続方式：USB2.0
■伝送方式：Bluetooth(Ver3.0)　■対応プロファイル：A2DP1.2
■電源：USB供給　■消費電流：100mA
■最大外形寸法：幅56×高さ24×奥行き11mm　■質量：10g
●JAN：T4961330036328

※動作確認については当社内でのテスト環境による結果であり、全てのBluetooth無線技術搭載機器との接続動作を保証するものではありません。
※ファームウェアは最新のバージョンに更新してご利用ください。

Bluetooth　aptX csr　USB

掲載のジャケット写真は配信楽曲の一例です

e-onkyo music

http://www.e-onkyo.com/music/

ハイレゾ音源配信サイトe-onkyo musicでは、ジャズ、クラシック、ロック他、あらゆるジャンルの楽曲を、96kHz/24bitや192kHz/24bit、DSD2.8MHzやDSD5.6MHzといった高品質でダウンロード配信しています。CDの情報量をはるかに超える、これまで聴いたこともないようなクオリティで、名盤、名演奏を存分にお愉しみいただけます。まるでその場で歌っているようなリアルなヴォーカルから、コンサートホールで聴くようなダイナミックなフルオーケストラまで、あくまで原音に忠実なサウンドを是非ご体験ください。

写真提供:ビクターエンタテインメント、ユニバーサルミュージック、ワーナーミュージック・ジャパン(50音順)

e-onkyo musicは44.1kHz/24bitから192kHz/24bitまで、またDSD2.8MHz、5.6MHzを取り扱っています。ファイル形式はWAV(非圧縮)、FLAC(可逆圧縮)、DSFとなります。

⚠正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。水、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所に設置しないでください。感電、故障などの原因となることがあります。

■出張セッティングサービスについて

本カタログ掲載製品について接続が困難なお客様には、弊社サービスマンによるご購入後の設置接続セットアップを有料にて承ります。一部地域は訪問が難しい場合がございますので、詳しくは、コールセンターまでお問い合わせください。オンキヨーオーディオコールセンター TEL.050-3161-9555
http://www.jp.onkyo.com/support/toiawase.htm

※製品配達と同時の対応はできません。あらかじめご了承ください。※接続に必要なケーブル類はあらかじめご用意ください。※離島等遠隔地の場合は、航空機、船舶等の交通費(実費)を加算させていただく場合がございます。※ご訪問までにお時間をいただく場合もございます。

バリアフリーで広がる快適音楽空間“ラクラクキット”

オーディオ機器を目の不自由な方にやさしく使っていただけるよう、ラクラクキットの各種ツール(点字による取扱説明書など)をご用意しております。対応機種などラクラクキットに関するお問い合わせは、オンキヨーオーディオコールセンターまでご連絡ください。担当スタッフより折り返しご連絡をさしあげます。インターネットでの情報は、**“らくらく館”**(http://www.jp.onkyo.com/rakuraku/)までどうぞ。

ONKYO®

※本カタログに掲載されている各製品の在庫状況につきましては、販売店または当社ホームページ「製品情報」にてご確認ください。

オンキヨーグループは適正な表示を推進しています。

製造元: **オンキヨー株式会社**
〒541-0041 大阪府大阪市中央区北浜2丁目2番22号 北浜中央ビル
販売元: **オンキヨー＆パイオニア マーケティングジャパン株式会社**
〒104-0028 東京都中央区八重洲2丁目3番12号 オンキヨー八重洲ビル
オンキヨーオーディオコールセンター TEL.050-3161-9555
平日10:00～18:00 土・日・祝日・会社休日を除きます
http://www.jp.onkyo.com/
公式ショッピングサイト http://onkyodirect.jp/

このカタログの記載内容は2015年5月現在のものです。

ONKYO®

System Components

システムコンポーネント総合カタログ

CD/SD/USBレシーバーシステム
CDレシーバー
CDレシーバーシステム

FR シリーズ

CR シリーズ

X-UD5/X-U5

FR

Bluetoothワイヤレスが身近になるNFC機能を搭載。多彩な機能と高品位サウンドが魅力のロングセラー・ステレオ FRシリーズ

Analog 3 In 1 Out

PC 1 In

Digital 1 In

サブウーファープリ 1 Out

USB/SD 録音・再生

Bluetooth (NFCペアリング)

FRシリーズは、より高品位なサウンドを手軽に楽しんでいただくことをコンセプトに開発され、1998年のデビュー以来多くのお客様から高い評価をいただいています。音楽CD、FM/AMラジオやPCの再生から、SDカードやUSBメモリーへの録音再生も可能。NFC機能でBluetoothワイヤレス再生も身近になる、多彩な機能を備えた1クラス上のステレオシステムです。

CD/SD/USBレシーバーシステム X-NFR7X(D) オープン価格

システムリモコン(RC-872S)、FM室内アンテナ、AM室内アンテナ、スピーカーケーブル(1.1m)×2、コルクスペーサー×8付属■1セット2梱包

●JAN:T4961330039671

■1クラス上のサウンド再生を実現するアンプ回路

FRシリーズではより高品位なサウンドをお楽しみいただくため、上級オーディオに採用するディスクリート構成のアンプ回路を搭載。コンデンサーなどの電子部品をひとつずつ吟味し、音質を追求した基板設計を実現することで情報量を豊かにし、ダイナミックな音楽再生を可能にします。さらに、FRシリーズにはオンキヨー独自のアンプ技術WRAT(Wide Range Amplifier Technology)を搭載。音質を阻害する要因にもなるNFB回路への依存を抑えながらも十分な周波数特性を獲得し、人の耳で聴いて感じる音楽が持つ瑞々しさを細部まで描き出します。

WRAT WIDE RANGE AMPLIFIER TECHNOLOGY

■巧みに振動をコントロールし音楽をピュア再生

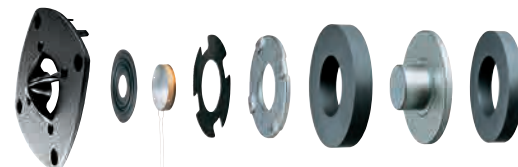
よりクリアにサウンドを再生するには、音楽情報を小さな成分まで再生できなければなりません。そのためオンキヨーでは、影響するノイズの種類や発生源を突き止め、適切な対処法を投入しています。例えば、ノイズの発生は回路動作による振動が大きな要因となります。回路基板上のコンデンサーなどのパーツ類がマイクの役割にもなり、内部に響く振動を拾ってノイズが発生し、音の質感を曇らせます。FRシリーズでは、共振に強いシャーシ構造やフロントパネルに剛性の高いアルミニウム素材を採用し、強度を確保することで、音楽情報をピュアな状態でお届けします。

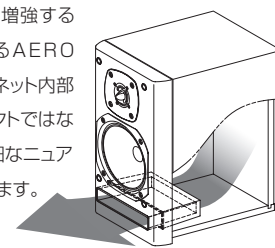
■クリアなサウンドを実現する自社設計の本格スピーカーユニット

振動板は最終的に音を鳴らす部分であるため、歌声や伴奏で流れる楽器ひとつひとつの音の成分を忠実に再生するには、この振動板の特性が大きく関係します。X-NFR7Xのウーファーユニットに採用しているA-OMFモノコック振動板は、振動板の理想像と最適な素材を追求し、選りすぐった素材を3層構造で成形しています。その上でセンターキャップをなくして振動板全体を楔形状に成形し、軽量化と高剛性化の両立を高いレベルで実現。音の濁りに結びつく分割振動を抑えて、質感のある豊かな低音再生を実現します。また8cm径の大型マグネットをはじめとする強力な磁気回路を搭載。振動板全体を力強く駆動することにより、低音楽器の余韻は引き立ち、音の輪郭は明瞭に、音場の広がりを感じる仕上がりです。

A-OMF MONOCOQUE

■活き活きと明瞭に音を再生するツィーター

ツィーターは中高域の再生を担当し、特にヴォーカル帯域の表現力を左右します。そのツィーターには上位モデルにも使用されるオンキヨーのリング型振動板を採用。振動板の中央部を駆動ポイントとするバランスドライブ構造により、人間の可聴帯域上限とされる20kHz周辺においてもスムーズな駆動を実現。振動板の分割振動に頼らないため、音の芯が太く鮮明になり、まるでアーティストが目の前で歌っているかのような生々しい音楽再生に結びつきます。

■音のこもりを抑えたバスレフ構造

オンキヨーは低音再生においても量感をむやみに増やしたり誇張したりすることはしていません。バスレフ技術(キャビネット内で発生した空気振動エネルギーをキャビネットの開口部から放出して低音再生を増強する技術)も同様です。FRシリーズに採用されるAERO ACOUSTIC DRIVEは、一般的ながらもキャビネット内部で発生したノイズを放出しやすい円筒形状のダクトではなく、独自のスリット型ダクトを使用することで、繊細なニュアンスまでしっかり再現された豊かな低音を再生します。

■お好みの音質に調整できるトーンコントロール

高域/低域それぞれを±5ステップの間で設定できるトーンコントロール回路や、低音を補強するスーパーバス回路(2段階)を搭載しています。自然なニュアンスを損なうことなく補強し、音楽の雰囲気や音場の深みをプラスしますので、お好みに合わせて小音量での再生時などに活用していただけます。音質をコントロールすることで、いつも聴いていたアーティストの新たな魅力が発見できるかもしれません。

■その他の仕様

■小音量時でも豊かに再生するオプティマム・ゲイン・ボリューム
■30局メモリー可能なFM/AMチューナー内蔵(FMオートプリセット可能)
■SDカード/USBメモリーへの2倍速録音機能
■SDカード/USBメモリーへ録音できる豊富なソース
(CD/ラジオ放送/外部アナログ入力/Bluetooth接続時の音源)
■オプション機器の主要操作も可能なシステムリモコン(日本語表記)付属

■NFC&Bluetooth機能でスマートフォンの音楽を簡単ワイヤレス再生

スマートフォンやタブレット端末内の音楽を、ワイヤレスで再生できるBluetooth機能を搭載。再生、停止やボリューム調整などの基本操作も再生端末から可能です。また対応スマートフォン/タブレットなら、天面のNFCロゴ部分にタッチするだけで、Bluetoothのペアリングが完了。さらには本機が電源スタンバイ時でも、端末のBluetooth接続に連動して電源がオンになるBluetoothスタンバイ機能も搭載。便利になったワイヤレス再生を利用して、X-NFR7Xの高品位なサウンドを日常生活のさまざまなシーンでお楽しみいただけます。

※<Bluetooth対応バージョン>Bluetooth Ver.2.1+EDR A2DP1.2 ※動作確認については当社内でのテスト環境による結果であり、全てのBluetooth無線技術搭載機器との接続動作を保証するものではありません。※本機のペアリングコードは「0000」です。同コードに対応する機器と接続してください。

※NFC接続のイメージ。

■SDカードで広がるミュージックライフ

SDカードの録音/再生機能を搭載。32GBまでのSDHCにも対応していますので、ミュージックサーバーのようにして、長時間音楽をお楽しみいただくこともできます。携帯電話やスマートフォンの端末で使用しているmicroSDカードもSDカードへの変換アダプターを利用することで、本機で再生が可能です。外出時にはスマートフォンで、家の中ではX-NFR7Xの高品位なサウンドで聴くなど、SDカードを利用すればさまざまなシーンで音楽をお楽しみいただけます。また、SDカードは再生だけでなく録音も可能。ラジオの語学番組を録音するなど多彩な方法で活用可能です。

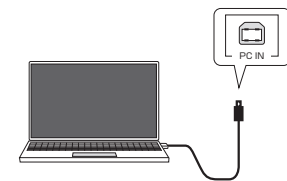
※再生可能なファイルフォーマットは「MP3」「WMA」「WAV」、録音可能なファイルフォーマットは「MP3」「WAV」です。対応フォーマットの詳細については当社ホームページをご参照ください。※SDカードについて詳しくは13ページのX-NFR7Xの定格部をご参照ください。

■USB録音/再生も高品位に

PCで記録した音楽ファイル※1をUSBメモリーにストックして本体に差し込めば、本体やリモコンでのワンタッチ操作で再生や選曲ができます。また、CD、FM/AMラジオなどのUSBメモリーへの録音にも対応し、録音した多くの音源をメディアの入れ替え無しにミュージックサーバーのようにして、本機の高品位なサウンドでお楽しみいただけます。音楽ファイルをUSBメモリーからPCライブラリーへ、PC内からUSBメモリーへ移動することができるため、保存された音楽ファイルが本機の高品位なサウンドでお楽しみいただけます。

※1再生可能なファイルフォーマットは「MP3」「WMA」「WAV」、録音可能なファイルフォーマットは「MP3」「WAV」です。対応フォーマットの詳細については当社ホームページをご参照ください。※USB端子について詳しくは13ページのX-NFR7Xの定格部をご参照ください。

■USBケーブル1本でPCと簡単接続。PC内の音源を高品位再生

PCの再生音をUSBケーブル1本でX-NFR7Xにデジタル伝送可能なPC入力を搭載しました。ケーブル1本で接続できる簡易さに加え、PC特有の高周波ノイズの影響を受けないデジタル伝送にてピュアな再生をお楽しみいただけます。

※PC接続イメージ。USBケーブルは別売りです。

■用途に応じて選べる多彩なタイマー機能

「Sleepタイマー」「タイマーPlay(再生)」「タイマーRec(録音)」の多彩なタイマー機能を搭載。最大4モードまで設定登録が可能で、就寝前のBGM再生やラジオの語学番組の録音などにご活用いただけます。

FR

多彩な機能はそのままに、細部にまで本格オーディオの仕様を凝縮。
外観、音質ともにプレミアムと呼べるFR9モデル。

CD/SD/USBレシーバー　NFR-9X(S) オープン価格

システムリモコン(RC-872S)、FM室内アンテナ、AM室内アンテナ●JANコード:T4961330039688

WRAT WIDE RANGE AMPLIFIER TECHNOLOGY　COMPACT disc DIGITAL AUDIO　CD-R/RW　SDHC　Bluetooth®　NFC　MP3　WMA　USB

2ウェイ・スピーカーシステム　D-NFR9(D) オープン価格/2台1組

スピーカーケーブル(1.8m)×2、コルクスペーサー×8付属 ■2台1梱包●JANコード:T4961330037462

REAL WOOD リアルウッド突き板仕上げ	Aluminum Volume アルミボリュームつまみ	ネジ式ターミナル	Analog 3 In　1 Out	PC 1 In
Digital 1 In	サブウーファープリ 1 Out	USB/SD 録音・再生	Bluetooth (NFCペアリング)	

FRシリーズは安心感のある外観、多彩な機能、そして上級オーディオのノウハウに裏打ちされた音質、それらを兼ね備えたオンキヨーを代表するステレオシステムです。その上位FR9モデルは、熟練の精密技術と工程を加え、単品での使用を前提とした仕上げを随所に施し、オーディオの要素がより凝縮された製品です。アンプ部(NFR-9X)とスピーカー部(D-NFR9)をそれぞれ単品で購入することも可能ですので、お手持ちのスピーカーとNFR-9Xをセットアップするなど、自由な組み合わせをお楽しみいただけます。

NFR-9X　＋

推奨スピーカーD-NFR9

or

お手持ちのスピーカー
(4～16Ω)

NFR-9X

■特別仕様を施したプレミアムなセンター部

すべての電気機器の電子回路は動作を正確なものとするために、グランド電位をゼロ基準値としています。大電流を扱うオーディオ機器、とりわけアンプにおいては基準となるグランドの安定化(常にゼロ電位に保つ)が信号増幅の精度に大きく影響することは言うまでもありません。しかし実際の音楽信号を入力した場合、回路動作によって発生する電流がグランドに流れ込む可能性が高くなり、結果としてグランド電位を変動させてしまいます。NFR-9Xでは、信号経路の最短化や回路間での干渉を防ぐ独自の設計を駆使することにより、グランドラインのインピーダンスを下げてグランド電位の変動を抑制。音楽情報を曇らせるノイズの排除を極限レベルまで達成しています。

■アルミボリュームつまみ

ボリューム回路は音質面の核ともいえ、同時に左右の音楽情報を誤差なくコントロールする高い信頼性も要求されます。NFR-9Xはフロントパネルに加えて、ボリュームつまみにも高剛性アルミ素材を採用。検証を重ねて音質面でより有利な形状を解析し、音質劣化に結びつく不要な振動を徹底して排除しています。

■ネジ式ターミナル(バナナプラグ対応)

NFR-9Xは、本格的な4Ω(オーム)ドライブアンプを搭載していますので、オンキヨー製の単品スピーカーはもちろん、インピーダンスの低いご自宅のビンテージスピーカーや海外モデルまで幅広い対応が可能です。さらに市販される極太のスピーカーケーブルもしっかりとホールドするネジ式ターミナルを装備し、単品使用を前提とするこだわりを随所に施しました。

●その他の特長はX-NFR7Xのセンター部と同様です。
P1～2をご参照ください。

D-NFR9

■単品クオリティの追求。N-OMF振動板を搭載

NFR-9Xとの相性はもちろん、さまざまなアンプと組み合わせても朗々と鳴り響きダイナミックな音楽性を引き出す単品スピーカーを求めて、要となる振動板を新たに開発しました。振動板の理想像は「より硬く・軽く・固有音が少ない」点に集約されますが、特に能率を高めて反応を良くすることに重点を置き、試作とヒアリングを繰り返しながら最適な素材や組み合わせを追求。不織布のコットンを4層重ねて、アラミド繊維をハイブリッドしたN-OMF振動板を搭載しました。振動板中央部には、周波数特性の乱れを防ぎ、滑らかさやスピード感を引き出すよう設計された砲弾型イコライザーを装備。中高域のクリアさが増すことにより、ヴォーカルの輪郭はより鮮明に映し出されます。

■リアルウッド突き板仕上げ

キャビネット表面には高級感あふれるリアルウッド(天然木)による突き板仕上げを採用。天然木をごく薄くカットし均質で安定したボード材に接着する高度な加工です。幾度も塗装を重ねたあと、木目の感触を失わないよう手作業で仕上げられ、美しい外観と自然でやわらかな音質を両立しました。また不要な音の回折を防ぐためにバッフル面の左右にラウンドを持たせるなど、緻密な設計を随所に取り入れています。

■アドバンスドAERO ACOUSTIC DRIVE

D-NFR9にはバスレフ技術AERO ACOUSTIC DRIVEの上位仕様を採用。ダクト部をキャビネットと別パーツにして振動干渉を低減させることで、繊細なニュアンスの再現性がさらに豊かになります。

CR

個性あるスピーカーを、高品位なCDレシーバーでドライブ。
自由なプランで、音楽の彩りをアレンジできるMusicBaristaという提案です

System Plan
CR-N765(S) ¥66,000
D-112EXT(B) ¥46,000

System Plan
CR-555(S) ¥46,000
D-55EX(D) ¥26,400

今までのCDもこれからのハイレゾも
高品位に再生するCRシリーズのネットワークモデル

ネットワークCDレシーバー
CR-N765(S/B) ¥66,000(税別)
システムリモコン(RC-850S)、FM室内アンテナ、AM室内アンテナ付属
●JAN:(S)T4961330038988/(B)T4961330038995

WRAT WIDE RANGE AMPLIFIER TECHNOLOGY　VLSC　DIDRC
768kHz/32bit　DSD Direct Stream Digital　COMPACT disc DIGITAL AUDIO　CD-R/RW　MP3　WMA　USB　iPod iPhone
dlna CERTIFIED　radiko.jp IP Simulcast Radio　tunein

(S)

(B)

サイズを超えた圧倒的なスピーカードライブ力。
ピュアコンポーネント直系のCDレシーバー

CDレシーバー
CR-555(S) ¥46,000(税別)
システムリモコン(RC-849S)、FM室内アンテナ、AM室内アンテナ付属
●JAN:T4961330036656

WRAT WIDE RANGE AMPLIFIER TECHNOLOGY　VLSC　192kHz/24bit　COMPACT disc DIGITAL AUDIO
CD-R/RW　MP3　WMA　USB　iPod iPhone

(D)

(B)

スタジオの特等席にいるような
リミテッド仕様ともいうべき響き

2ウェイ・スピーカーシステム
D-112EXT(D/B)
¥46,000(税別)
スピーカーケーブル(1.8m)×2、コルクスペーサー×8付属
■2台1梱包 ●JAN:(D)T4961330036410/(B)T4961330039152

ライブ感を求めるなら
開放感が魅力の055

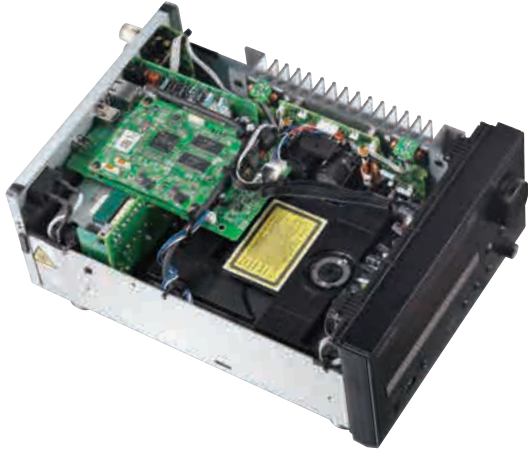
2ウェイ・スピーカーシステム
D-055(B)
¥26,400(税別)
スピーカーケーブル(1.8m)×2、
コルクスペーサー×8付属
■2台1梱包 ●JAN:T4961330036786

繊細で芯の強いサウンド。
解像度が魅力の55EX

2ウェイ・スピーカーシステム
D-55EX(D)
¥26,400(税別)
スピーカーケーブル(1.8m)×2、
コルクスペーサー×8付属
■2台1梱包 ●JAN:T4961330036403

CR Sound Technology

■クリアなサウンド再生を実現するために凝縮したHi-Fi技術

オンキヨーは、オリジナルの信号をできる限り忠実に再現するために、不要なノイズを徹底して排除すること、そして正確にスピーカーを駆動することが重要だと考えています。CRシリーズにはオンキヨーが培ってきた独自技術と思想が凝縮されています。デジタル信号のD/A変換時に残留するデジタルノイズを除去し、原音に含まれる細かな情報まで正確に再現することを可能にするVLSC回路を搭載。また、アンプ部は、厳選されたパーツ群を用い、回路設計の自由度を高めることができるディスクリート構成を採用。高級Hi-Fiアンプにも用いられる3段インバーテッドダーリントン出力段を搭載することで音声電流の変化に対しても最終段の動作を極めて安定させることができ、HICC（瞬時電流供給能力）の強化とあいまって、アンプの地力ともいえるスピーカードライブ能力が飛躍的に向上しています。さらに、歪率や周波数特性などスペック改善のためのNFB回路の帰還量は必要最小限にとどめ、裸特性自体の改善に着目した独自のワイドレンジアンプ技術WRATを採用し、次世代のワイドレンジサウンドのクオリティも存分に引き出します。

■強力な電源回路による、力強いサウンド再生

電源トランスや電解コンデンサーには大容量タイプを搭載。電源トランスにはコンパクトな筐体に納まるよう、薄型に設計開発されたEI型のカスタムメイドを採用しています。さらにCR-N765の電解コンデンサーには、オンキヨーのリファレンスシリーズP-3000Rと同クラスのハイグレードタイプを採用。目まぐるしく変化する音楽信号の変動にも揺らぐことなく、各回路に常に安定して電力を供給する強力な電源回路を搭載しました。

■フラットシャーシをはじめとするこだわりの筐体構造

音楽再生時に筐体内に発生する不要な振動は、筐体内部の各パーツにノイズとなる電流を発生させます。この電流の発生を抑えるため、シャーシ材には1.2mm厚の鋼板を用いて強度を確保し、振動波の折り返しによる複雑な干渉を避けるフラット形状を採用。フロントパネルやボリュームつまみにも制振性に優れたアルミ素材を選択するなど、電気回路の改良のみでは追い込むことのできなかったカラーレーションの排除を押し進め、よりピュアな音色を再現します。

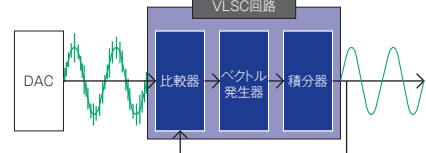
音を忠実に再現するオンキヨーテクノロジー

Input

Noise Clear

■VLSC (Vector Linear Shaping Circuitry)

デジタル音声信号のD/A変換時に残留するデジタルノイズを除去するために、可聴帯域の信号波形のみに反応する画期的なフィルター回路「VLSC」を独自の理論で開発。これまで常識とされてきたLPF（ローパスフィルター）から脱却して、原音に含まれる細やかな情報まで正確に再現し、音の実在感や音情感を飛躍的に向上させることが可能になりました。

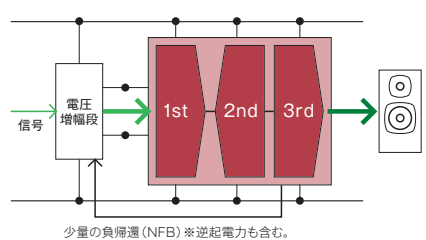
VLSC概念図

Speaker Drive

■WRAT (Wide Range Amplifier Technology)

スペック上の静特性はもとより、実際のリスニングにおける動特性の向上を実現したオンキヨーのアンプテクノロジーの概念、それがWRATです。音声信号のような複雑に周期の異なる信号がスピーカーに入力されると、スピーカーのネットワークや振動板に過剰なエネルギーが蓄積され、信号の忠実な再現が阻害されます。そこで、この過剰エネルギーを打ち消す瞬時電流供給能力（HICC）を飛躍的に向上させ、スピーカー制御能力を高めました。

■3段インバーテッドダーリントン出力段

オンキヨーのアンプは、信号の歪みに対してNFB（負帰還）をかけて補正するのではなく、極力歪ませないことで、オリジナルの信号に忠実に再生することを目指しています。その理想を追求するため、徹底的な信号の低歪化と効率的なパワー伝達を実現し、飛躍的にスピーカードライブ能力を向上させる3段インバーテッドダーリントン出力段を搭載。一般的には発振しやすく制御が難しい回路ですが、オンキヨーはHi-Fiオーディオの開発で培ったノウハウを駆使することで搭載を可能にしました。

3段インバーテッドダーリントン出力段概念図

Output

CR-N765　High Quality Essence

CR-N765なら今までのCDもハイレゾも高品位に再生 DSD5.6MHzのネイティブ再生にも対応した究極の1台

■DSD5.6MHzのネイティブ再生にも対応。多彩なハイレゾフォーマットがネットワーク、USB再生可能

CR-N765はネットワーク、USB経由で多彩なハイレゾフォーマットの再生に対応しています。WAVやFLACの192kHz/24bitはもちろん、高品位フォーマットとして注目されているDSDの2.8MHzおよび5.6MHzのネイティブ再生にネットワーク経由・USB経由の両方で再生を可能にしました。CR-N765のピュアな再生力でハイレゾ音源を余すところなくお楽しみいただけます。

再生対応フォーマット（簡易）

フォーマット	対応
DSD	5.6MHz
FLAC	192kHz/24bit
WAV	192kHz/24bit
Apple Lossless	96kHz/24bit
MP3、WMA、WMA Lossless、AAC、Ogg Vorbis、LPCM	

DSD
Direct Stream Digital

※USBリア端子は、DSD2.8MHzの再生に対応しています。
※DSD 2.8/5.6MHz再生に関して、「.dff」ファイルフォーマットには対応していません。
※対応するフォーマットの詳細は当社ホームページをご参照ください。

■ハイレゾ音源の再生に最適　業界最高スペックのDAC AK4490を搭載

AKM社製の新世代32bitプレミアムDAC「VERITA」シリーズAK4490を搭載。新開発の歪低減技術により業界最高水準の低歪特性を実現し、音質劣化を極限まで低減することで、高品位なサウンド再生を実現したDACです。高い処理能力によりハイレゾ音源だけでなくCDやiPodのデジタル接続での再生もクリアで鮮やかに再生します。

■radiko.jpやTuneInのインターネットラジオでノイズレス再生

インターネット環境を活用したインターネットラジオに対応。地上波ラジオ放送を楽しめるサイマルラジオサービスradiko.jpはもちろん、世界中のラジオを楽しむことができるTuneInにも対応いたしました。ノイズレスなデジタル再生で、クリアにラジオをお楽しみいただけます。

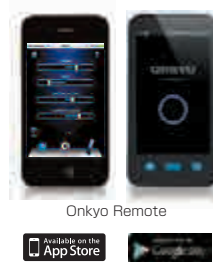
radiko.jp　tunein

■Onkyo Remoteアプリでスマートフォンがワイヤレスリモコンに

手持ちのiPhoneやAndroidスマートフォンをリモコンとしてお使いいただける無償の専用アプリに対応。同じ無線LAN環境にあるPCのライブラリーの選曲や再生が可能。また、iPhoneやAndroidスマートフォンでは、端末内にストックした音楽をワイヤレスでストリーミング再生も可能です。

▲ 詳細情報はこちら

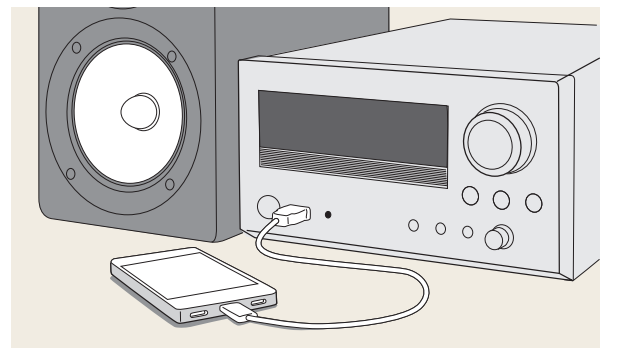
Onkyo Remote

App Store　Google play

※CR-N765と無線LANルーターとの有線LAN接続が必要です。

■スピーカーだけでなくヘッドホンも　フルディスクリートのDIDRCヘッドホンアンプ搭載

デジタルオーディオの登場以来、静的ノイズを計測したSN比は著しく向上しました。一方で、オンキヨーは音を再生する際に発生する動的ノイズについても研究を重ね、新たにDIDRC回路を開発。人間の耳には聞こえない超高周波帯域で生じる歪みが、ビート（うなり）と呼ばれる現象を発生させ、人が知覚できるノイズとなります。そのノイズを低減させるのがDIDRC回路です。DIDRC回路を搭載したフルディスクリート構成のヘッドホンアンプにより、CDからハイレゾ音源までヘッドホンでも高品位にお楽しみいただけます。

■iPod/iPhoneのデジタル接続に対応

iPod/iPhoneをピュアなサウンドで楽しめる、デジタル接続対応のUSB端子を装備。iPod/iPhoneの音楽データをアナログではなく音質劣化の少ないデジタルのまま取り出すことができるため、音がこもりにくく、楽器やヴォーカルの輪郭がくっきりと映し出されます。接続時には、付属のリモコンで再生や一時停止、スキップなどの操作も可能。さらには充電機能も備えています。

※USB端子と接続するケーブルは、iPod/iPhoneに付属のものをご使用ください。
※対応iPod、iPhoneについては、当社ホームページをご参照ください。
※CR-N765の背面USB端子は、iPod/iPhone再生に対応していません。

■その他の仕様

- ■最大25曲のプログラム再生が可能なCDプレーヤー
- ■2つのリピート再生モード（1曲/全曲）
- ■3つの再生モード（ノーマル/ランダム/メモリー）
- ■AM/FM合わせて最大40局までプリセット可能
- ■指定した時間が経過すると、自動的にスタンバイ機能に移行するSleep Timer機能
- ■本機がスタンバイ状態時のUSB機器への電源供給の設定を指定する、Sleep Charge機能搭載
- ■滑らかでパワフルな低域を増強するPhase Matching Bass Boost
- ■圧縮音楽ファイルを、より良い音で楽しむミュージック·オプティマイザー
- ■ある一定時間が経過すると、自動的にスタンバイに移行するオートスタンバイ機能
- ■バナナプラグ対応の金メッキスピーカー端子搭載
- ■アルミニウム製フロントパネル、ボリュームノブ採用
- ■オンキヨー製RIドックの操作を可能にするリモコン付属
- ■小音量でも豊かなサウンドを再生するオプティマム·ゲイン·ボリュームを採用

CR

CR-555 High Quality Essence

■コンパクトなサイズから繰り出される
圧倒的なスピーカードライブ能力と空間表現力

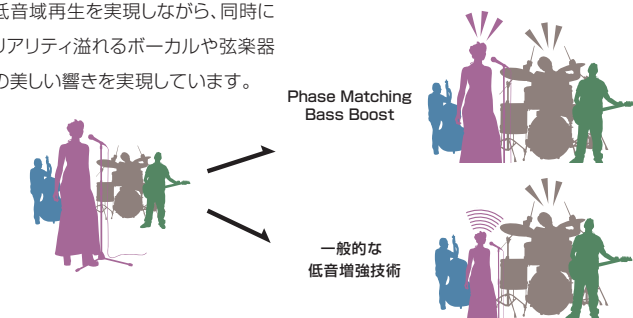
コンパクトな筐体にフラグシップ高級Hi-Fiアンプにも用いられる3段インバーテッドダーリントン回路やワイドレンジアンプ技術WRATを採用。サイズからは想像できない圧倒的なスピーカードライブ能力と空間表現力を備えたCR-555。コンパクトなサイズと、妥協無い音質、そしてスピーカーを自分の好みの音質で選択できる楽しみが手に入るハイパフォーマンスな1台です。「CD再生のオーディオ品質を高める」という従来からのCRシリーズのコンセプトは継承する中で、新たにUSB端子を搭載するなど、デジタルファイルの再生にも対応。新たなCRシリーズに進化を遂げた1台です。

■iPod/iPhoneのデジタル接続に対応

iPod/iPhoneをピュアなサウンドで楽しめる、デジタル接続対応のUSB端子を装備。iPod/iPhoneの音楽データを、アナログではなく音質劣化の少ないデジタルのまま取り出すことができるため、音がこもりにくく、楽器やヴォーカルの輪郭がくっきりと映し出されます。接続時には、付属のリモコンで再生や一時停止、スキップなどの操作も可能。さらには充電機能も備えています。また、USBメモリーに収録した音楽ファイルの再生にも対応しています。

※USB端子と接続するケーブルは、iPod/iPhoneに付属のものをご使用ください。
※無線LANアダプターUWF-1、BluetoothアダプターUBT-1には対応していません。

■ボーカルはそのままに、豊かに低音を増強する
Phase Matching Bass Boost

チェロの暖かみのある低域から、エレクトロ・ミュージックのディープな重低音まで、優れたコンパクトオーディオシステムは多種多様な低音の響きを再生できなければなりません。従来の低音増強技術は効率的に低域を増強しますが、それが中域の周波数に位相ずれを起こし、しばしば音をこもらせる原因となっています。オンキヨーのPhase Matching Bass Boostテクノロジーは、その中音域での位相ずれを抑えることに成功した低音増強技術で、どんな音量でも滑らかで、かつパワフルな低音域再生を実現しながら、同時にリアリティ溢れるボーカルや弦楽器の美しい響きを実現しています。

■その他の仕様

■デジタル音声入力端子として、同軸1に光1と充実の装備 ■アナログ音声入力端子3、出力端子1と充実の接続性を実現 ■小音量でも豊かなサウンドを再生するオプティマム・ゲイン・ボリュームを採用 ■最大25曲のプログラム再生が可能なCDプレーヤー ■2つのリピート再生モード（1曲/全曲） ■3つの再生モード（ノーマル/ランダム/メモリー） ■AM/FM合わせて最大40局までプリセット可能 ■指定した時間が経過すると、自動的にスタンバイ機能に移行するSleep Timer機能 ■スタンバイ状態時のUSB機器への電源供給の設定を指定するSleep Charge機能 ■圧縮音楽ファイルを、より良い音で楽しむミュージック・オプティマイザー ■ある一定時間が経過すると、自動的にスタンバイに移行するオートスタンバイ機能 ■バナナプラグ対応のスピーカー端子搭載 ■アルミニウム製フロントパネル、ボリュームノブ採用 ■オンキヨー製RIドックの操作を可能にするリモコン付属

Speaker System Technology

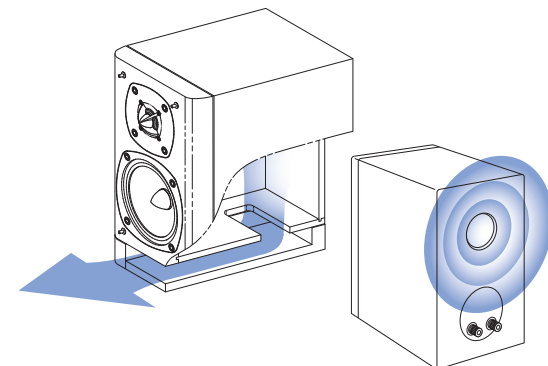
■ダイナミックな音楽性を引き出すウーファーユニット
（D-055/D-55EX/D-112EXT）

中低音を再生するウーファーユニットには、自社開発のN-OMF振動板を採用。試作とヒアリングを繰り返しながら最適な素材や組み合わせを追求しました。強靭で固有ノイズが少ない不織布のコットンをベースに、アラミド繊維をハイブリッド成形したウーファーユニットが、ダイナミックな音楽性を豊かに再現します。ユニット中央には砲弾型のイコライザーを装備して、周波数特性の乱れを抑制。サウンドの滑らかさやスピード感も向上させる仕様です。D-055は、12cmN-OMFウーファーユニットから放たれる量感豊かな低音に、D-55EX/D-112EXTは芯のしっかりした躍動感にぜひご注目ください。

■個性あるツィーター。開放感に満ちたD-055。
繊細でクリアなサウンド再生のD-55EX、D-112EXT

高音を再生するツィーターには、D-055は振動板の繊維の素材や太さから検討してつくりあげたソフトドーム型を採用。ライブ会場にいるような、開放感に満ちた音場感が魅力のユニットです。一方D-55EX、D-112EXTでは、リング型振動板を採用しています。振動板の中央部を駆動ポイントとするバランスドライブ構造により、人間の可聴帯域上限とされる20kHz周辺においてもスムーズな駆動を実現。振動板の分割振動に頼らないため、音の芯が太く鮮明になり、スタジオの録音現場にいるような生々しい音楽再生に結びつきます。

■低音増強のバスレフ構造にもこだわりを

CRシリーズでお奨めするスピーカーでは、その個性を最大限に引き出すため、バスレフ構造にも吟味を積み重ねて仕様を決定していきました。D-055では、空気振動のエネルギーを背面のダクト部から放出し、低音の広がりをプラスする豊かな音場を再現。D-55EX、D-112EXTには、独自のスリット型ダクトを使用して、こもりのない質感豊かな低音を追求。さらに、ダクト部をキャビネットと別パーツにして振動干渉を低減させ、繊細なニュアンスまでしっかりと描き出します。

■リミテッド機ともいうべきD-112EXT

D-055/D-55EXの上位に位置づけられるD-112EXTには、アコースティックギターと同様の手法で響きをコントロールする力木（ちからぎ）を採用。ツィーター部には定評あるドイツWIMA社製のフィルムコンデンサーを使用するなど、細部にまで緻密な設計を施しています。表面の仕上げは天然木の質感を活かしたリアルウッド突き板仕上げを採用（側板部）、工芸品のような美しい外観とやわらかな音質を両立しています。カラーは木の質感がよりわかる明るめのブラウン色と、重厚感のあるダークブラウンの2色をご用意しております。

■その他の仕様

■ウーファー/ツィーター間の電気的干渉を抑えるS.G.L（Steady Ground Level）型 ネットワーク回路
■極太ケーブルやバナナプラグも接続できる金メッキ（D-055：芯径5mm、D-55EX/D-112EXT：芯径4mmまで。D-055は真鍮削り出し仕様）

D-112EXT背面

X-UD5/X-U5

心地よいサウンドを空間にプラス。
暮らしに新しい表情が生まれる、iPod/iPhoneのベストパートナー

X-UD5(W)

X-U5(BR)

X-UD5(W)

X-U5(BR)

CDレシーバーシステム　X-UD5(W) オープン価格

リモコン(RC-893S)、FM室内アンテナ、スピーカーケーブル(1.1m)×2、
スピーカー用スペーサー×8付属　※本機のチューナーはFMのみの受信となります。
●JAN:T4961330038889

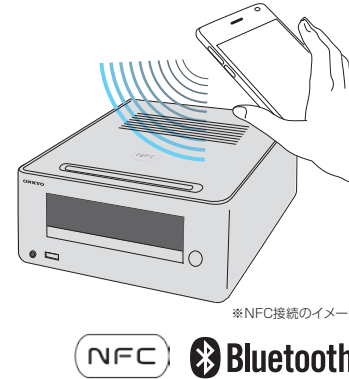
NFC

CDレシーバーシステム　X-U5(BR) オープン価格

リモコン(RC-893S)、FM室内アンテナ、スピーカーケーブル(1.1m)×2、
スピーカー用スペーサー×8付属　※本機のチューナーはFMのみの受信となります。
●JAN:T4961330038872

COMPACT disc DIGITAL AUDIO　CD-R/RW　MP3　USB　Bluetooth　Made for iPod iPhone iPad　NFC

■NFC機能を新搭載。Bluetoothに簡単接続

X-UD5/U5は、NFC機能を新搭載。NFCに対応したBluetooth搭載スマートフォン/タブレットを天面のNFCロゴ部分にタッチするだけで、Bluetoothのペアリングから接続まで一度に行うことが可能。簡単にBluetoothを利用したワイヤレス音楽再生が可能です。日常生活の様々なシーンで、快活なサウンドが作り出す、心地よい時間と空間を楽しんでみませんか。

※NFC接続のイメージ

■iPod/iPhone/iPadの音楽再生はUSB接続でよりクリアに

X-UD5/U5には、iPod/iPhoneはもちろん、iPadに入った音楽も高品位なサウンドで楽しめる、デジタル接続に対応したUSB端子を装備しています。iPod/iPhone/iPadの音楽データを、アナログに比べて音質劣化の少ないデジタルのまま伝送することができるため、楽器やヴォーカルの輪郭も鮮やかに、クリアなサウンドで再生します。接続時には、付属のリモコンで再生や一時停止、スキップなどの操作も可能。さらには充電機能も備えています。iPod/iPhone/iPadを、プライベートな空間でも、質の良い音楽で楽しんでいただけます。

※対応iPod、iPhoneおよびiPadについては、当社ホームページをご参照ください。

■デザインと音質の両立にこだわったセンター部

操作ボタンが天面に並んだシンプルな外観は、部屋のインテリアになじむデザインです。このつなぎ目をなくしたシームレスなデザインは、サウンド再生も考慮し設計。振動によるノイズが発生しにくい構造を採用しています。また本体内部には、車で例えるとエンジン部分にあたる動力源、「アンプ」が内蔵されています。音楽の躍動感はこのアンプの設計によっても大きく変わるので、何度も試聴と検証を繰り返してパーツの配置を調整し、最適な内部レイアウトを決定していきます。ジャズ、ポップス、クラシック、ロックなど、ジャンルを問わずにさまざまな音楽をバランスよく楽しんでいただけるように。長時間聴いていても疲れにくいナチュラルな音楽再生を求めて、細部のつくりにもこだわりました。

■多彩な再生メディアに対応

CDはもちろん、CD-R/RWに記録したMP3ファイルの再生にも対応しています。また、USB端子にUSBメモリーを接続して再生することも可能です。FMチューナーは95.0MHzまでに対応しており、今後整備される予定のFM補完中継局※の放送も受信可能です。30局メモリー可能なプリセット機能も搭載しています。

※USB端子については詳しくは定格部をご参照ください。
※FM補完中継局とは、AMラジオ放送の放送対象地域において、放送区域内の災害対策や難聴対策のために整備されるFM方式による中継局のことです。

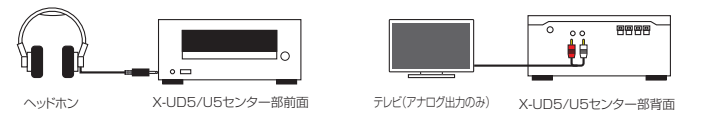
■自分好みに音のバランスをアレンジ

普段聴いている音楽に合わせて、音のバランスをコントロールできる機能を搭載しています。たとえば、透き通った声が魅力の女性ヴォーカルを楽しみたい時には、トーンコントロール(BASS/TREBLE)で少し高音を強調してみたり、低く響くベース音がかっこいいロックやジャズを聴くときには、S.BASSで重低音を強めにしてより迫力のある演奏を楽しんでみたり。いつも聴いていたアーティストの新たな魅力を発見できるかもしれません。

■おやすみ前にも便利なタイマー機能

設定した時間に選択したソースを設定した音量で再生可能な「4系統タイマー機能」と、設定した時間が経過すると自動的にスタンバイ状態になる「スリープタイマー機能」が搭載されています。お気に入りのCDで朝の目覚めを心地よくスタートしたり、お休み前にも安心して音楽タイムを楽しんでいただけます。

■外部機器をつないでさらなる楽しみを

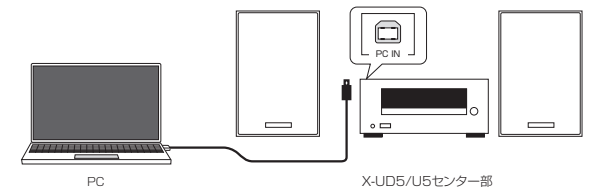
カセットデッキなどの外部機器や、テレビの音声出力端子(アナログのみ)を接続できるLINE IN端子を装備。さらに、ヘッドホン端子も装備していますので、気分や環境に合わせてリスニングスタイルをお選びいただけます。

■音楽再生の鍵を握るスピーカー

いつも聴いている音楽を、より心地よい音で再生するためには、スピーカーの質がとても重要です。X-UD5のスピーカーは、キャビネットに木材特有の反りや乾燥割れが少なく耐久性の高いMDF(Medium-Density Fiberboard:中密度繊維板)を採用。音が効率よくきれいに響く構造を追求しました。ナチュラルで伸びやかな高音と躍動感のある低音が特長です。また、X-U5のスピーカーキャビネットには、センター部と同様のシームレスなデザインを採用しています。つややかな質感とシンプルながらも存在感のあるスピーカーに仕上がっています。シームレスな構造のキャビネットは、不要な音の響きを抑える独自形状を採用し、ずっと聴いていたくなるようなクリアなサウンドを追求しました。どちらのスピーカーも本格的な2ウェイ構成を採用。ツィーターにはバランスドームタイプを使用し、伸びやかで聴き心地のよい高音再生を実現しています。また、低音の量感を高めるバスレフ構造を用いることで、躍動感ある低音再生を実現。あらゆる音楽を心地よく再生します。

■USB DACを搭載。USBケーブル1本でPC内の音源がよりいい音で楽しめる

新たにUSB DACを搭載し、今話題のPCオーディオとしても使用いただけます。PCの再生音をUSBケーブル1本で本機に接続し、デジタル伝送が可能です。ケーブル1本で接続できる簡易さに加え、PC特有の高周波ノイズの影響を受けないデジタル伝送にて、ピュアなサウンド再生をお楽しみいただけます。

※再生は44.1kHz/16bitでの再生となります。
※USBケーブルは別売りです。

FR

CD/SD/USBレシーバーシステム X-NFR7X(D)

[センター部]■定格出力:19W+19W(4Ω、1kHz、0.4%以下THD)■実用最大出力:26W+26W(4Ω、JEITA)■アンプ部全高調波歪率0.4%(定格出力時)■アンプ部周波数特性:10Hz～100kHz/±3dB(TAPE/MD)■アンプ部SN比:100dB(TAPE/MD、IHF-A)■トーンコントロール最大変化量:±8dB/80Hz(BASS)、±10dB/10kHz(TREBLE)、+3.5dB/80Hz(S.BASS1)、+7dB/80Hz(S.BASS2)■CD部周波数特性:10Hz～20kHz■チューナー部受信範囲:FM76.0MHz～95.0MHz、AM522kHz～1629kHz■スピーカー適応インピーダンス:4Ω～16Ω■消費電力:55W■無音時消費電力:22W■待機時電力:0.4W■最大外形寸法:幅215×高さ142×奥行き348mm■質量:4.8kg■音声入力端子:デジタル×1(光)、アナログ×3(TAPE/MD、LINE1、LINE2(ステレオミニ端子))、PC(USB Type B)×1■音声出力端子:アナログ×1、サブウーファープリアウト×1■USB端子(フロント部):1■ヘッドホン端子:1■RI端子:1
[スピーカーシステム部]■形式:2ウェイ・バスレフ型■定格インピーダンス:4Ω■最大入力:70W■定格感度レベル:83dB/W/m■周波数特性:50Hz～100kHz■クロスオーバー周波数:6kHz■キャビネット内容積:8.4リットル■最大外形寸法(1台):幅164×高さ282×奥行き268mm(グリルネット、ターミナル突起部含む)■質量(1台):3.8kg■ウーファー:13cmA-OMF モノコックコーン型■ツィーター:3cmリング型■スピーカー入力端子:プッシュ式スピーカーターミナル■防磁設計(JEITA)
※USB端子について:(1)本機のフロントUSB端子は、USBメモリー専用です。デジタルオーディオプレーヤーやHDDとのUSB接続には非対応です。(2)USBメモリーのファイルシステムはFAT16およびFAT32に対応しています。NTFSなど対応していないファイルシステムのときは、PCで対応するファイルシステムに再フォーマットしてください。(3)USBメモリーのセキュリティ機能には非対応です。(4)すべてのUSBメモリーで動作を保証することはできません。書き込み速度の速いUSBメモリーをご使用ください。特に小ブロック単位の書き込み速度の遅いUSBメモリーは録音に失敗する場合があります。(5)USBハブには非対応です。※SDカードスロットについて:(1)2GBまでのSDカード、32GBまでのSDHCカードに対応しています。(2)microSD/miniSDカードを使用する場合は専用アダプターが必要です。(3)すべてのSDカードで動作を保証することはできません。特に、小ブロック単位の書込速度が遅いSDカードは録音に失敗する場合があります。

X-NFR7Xセンター部背面

スピーカー部背面

CD/SD/USBレシーバー NFR-9X(S) 2ウェイ・スピーカーシステム D-NFR9(D)

NFR-9X■定格出力:19W+19W(4Ω、1kHz、0.4%以下THD)■実用最大出力:26W+26W(4Ω、JEITA)■アンプ部全高調波歪率0.4%(定格出力時)■アンプ部周波数特性:10Hz～100kHz/±3dB(TAPE/MD)■アンプ部SN比:100dB(TAPE/MD、IHF-A)■トーンコントロール最大変化量:±8dB/80Hz(BASS)、±10dB/10kHz(TREBLE)、+3.5dB/80Hz(S.BASS1)、+7dB/80Hz(S.BASS2)■CD部周波数特性:10Hz～20kHz■チューナー部受信範囲:FM76.0MHz～95.0MHz、AM522kHz～1629kHz■スピーカー適応インピーダンス:4Ω～16Ω■消費電力:55W■無音時消費電力:22W■待機時電力:0.4W■最大外形寸法:幅215×高さ142×奥行き357mm■質量:4.8kg■音声入力端子:デジタル×1(光)、アナログ×3(TAPE/MD、LINE1、LINE2(ステレオミニ端子))、PC(USB Type B)×1■音声出力端子:アナログ×1、サブウーファープリアウト×1■USB端子(フロント部):1■ヘッドホン端子:1■RI端子:1
※USB端子について:(1)本機のフロントUSB端子は、USBメモリー専用です。デジタルオーディオプレーヤーやHDDとのUSB接続には非対応です。(2)USBメモリーのファイルシステムはFAT16およびFAT32に対応しています。NTFSなど対応していないファイルシステムのときは、PCで対応するファイルシステムに再フォーマットしてください。(3)USBメモリーのセキュリティ機能には非対応です。(4)すべてのUSBメモリーで動作を保証することはできません。書き込み速度の速いUSBメモリーをご使用ください。特に小ブロック単位の書き込み速度の遅いUSBメモリーは録音に失敗する場合があります。(5)USBハブには非対応です。※SDカードスロットについて:(1)2GBまでのSDカード、32GBまでのSDHCカードに対応しています。(2)microSD/miniSDカードを使用する場合は専用アダプターが必要です。(3)すべてのSDカードで動作を保証することはできません。特に、小ブロック単位の書込速度が遅いSDカードは録音に失敗する場合があります。

D-NFR9■形式:2ウェイ・バスレフ型■定格インピーダンス:4Ω■最大入力:70W■定格感度レベル:86dB/W/m■周波数特性:45Hz～100kHz■クロスオーバー周波数:6kHz■キャビネット内容積:8.1リットル■最大外形寸法(1台):幅167×高さ299×奥行き260mm(グリルネット、ターミナル突起部含む)■質量(1台):3.9kg■ウーファー:13cm N-OMFコーン型■ツィーター:3cmリング型■スピーカー入力端子:ネジ式スピーカーターミナル(バナナプラグ対応)
※D-NFR9は防磁設計ではありません。ブラウン管テレビの近くに設置すると、色ムラや雑音などが生じる場合がありますので離してご使用ください。また時計、キャッシュカード、フロッピーディスクなど、磁気の影響を受けるものを近くに置かないでください。

NFR-9X背面

D-NFR9背面

CR

CDレシーバー CR-555(S)

■定格出力:22W+22W(4Ω、0.4%以下THD、2ch駆動時)■実用最大出力:30W+30W(4Ω、1kHz、2ch駆動時、JEITA)■アンプ部周波数特性:10Hz～100kHz(LINE1、+3dB、−3dB)■トーンコントロール最大変化量:±6dB/80Hz(BASS)、±8dB/10kHz(TREBLE)、+8dB/30Hz(PM.Bass)■CD部周波数特性:10Hz～20kHz■チューナー部受信範囲:FM76.0～90.0MHz、AM522～1629kHz■スピーカー適応インピーダンス:4～16Ω■消費電力:68W(電気用品安全法技術基準)■待機時電力:0.1W■最大外形寸法:幅215×高さ119×奥行き331mm■質量:4.8kg■音声入力端子:デジタル×2(光1、同軸1)、アナログ×3(LINE1、LINE2、AUX)■音声出力端子:アナログ×1、サブウーファープリアウト×1■USB端子:1(前面)■スピーカー出力端子:2■ヘッドホン端子:1
※USB端子について:(1)「.mp3」/「.wma」/「.aac」、または「.MP3」/「.WMA」/「.AAC」という拡張子がついたMP3/WMA/AACファイルを再生することができます。詳しくは当社ホームページをご参照ください。(3)本機ではUSBマスストレージクラス規格に対応しているUSBメモリーを使用できます。(4)USBメモリーのファイルシステムはFAT16およびFAT32に対応しています。(5)USBメモリーがパーティションで区切られている場合、本機では複数のUSBメモリーとして認識されます。(6)1フォルダにつき499曲まで対応しています。(7)本機はハブおよびハブ機能付きUSB機器に対応していません。これらの機器を本機に接続しないでください。(8)著作権保護された音声ファイルは再生できません。

CR-555背面

ネットワークCDレシーバー CR-N765(S/B)

■定格出力:22W+22W(4Ω、0.4%以下THD、2ch駆動時)■実用最大出力:30W+30W(4Ω、1kHz、2ch駆動時、JEITA)■アンプ部周波数特性:10Hz～100kHz(LINE1、+3dB、−3dB)■トーンコントロール最大変化量:±6dB/80Hz(BASS)、±8dB/10kHz(TREBLE)、+8dB/30Hz(PM.Bass)■CD部周波数特性:10Hz～20kHz■チューナー部受信範囲:FM76.0～90.0MHz、AM522～1629kHz■スピーカー適応インピーダンス:4～16Ω■消費電力:70W(電気用品安全法技術基準)■待機時電力:0.1W■最大外形寸法:幅215×高さ119×奥行き331mm■質量:5.0kg■音声入力端子:デジタル×2(光1、同軸1)、アナログ×3(LINE1、LINE2、AUX)■音声出力端子:アナログ×1、サブウーファープリアウト×1■USB端子:2(前面1、背面1)■LAN端子:1■スピーカー出力端子:2(金メッキ)■ヘッドホン端子:1■ヘッドホン対応インピーダンス:16～600Ω■ヘッドホン実用最大出力:350mW+350mW(33Ω負荷)
※USB端子について:(1)MP3/WMA/WMA Lossless/WAV/AAC/FLAC/Ogg Vorbis/LPCM/Apple Lossless/DSDファイルを再生することができます。詳しくは当社ホームページをご参照ください。(2)フロント端子はiPod/iPhone、USBメモリーに対応。リア端子はUSBメモリーに対応しています。(3)本機ではUSBマスストレージクラス規格に対応しているUSBメモリーを使用できます。(4)USBメモリーのファイルシステムはFAT16およびFAT32に対応しています。(5)USBメモリーがパーティションで区切られている場合、本機では複数のUSBメモリーとして認識されます。(6)1フォルダにつき20000曲まで、フォルダは16階層まで対応しています。(7)本機はハブおよびハブ機能付きUSB機器に対応していません。これらの機器を本機に接続しないでください。(8)著作権保護された音声ファイルは再生できません。

CR-N765背面

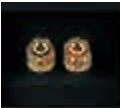
CR

2ウェイ・スピーカーシステム D-055(B)

■型式:2ウェイ・バスレフ型■定格インピーダンス:4Ω■最大入力:70W■定格感度レベル:83dB/W/m■周波数特性:55Hz～35kHz■クロスオーバー周波数:2.5kHz■キャビネット内容積:5.7リットル■最大外形寸法(1台):幅154×高さ245×奥行き258mm■質量(1台):3.6kg■ウーファー:12cm N-OMFコーン■ツィーター:2.5cmソフトドーム■スピーカー入力端子:金メッキ真鍮削り出しネジ式スピーカーターミナル(バナナプラグ対応)

D-055背面

2ウェイ・スピーカーシステム D-55EX(D)

■型式:2ウェイ・バスレフ型■定格インピーダンス:6Ω■最大入力:80W■定格感度レベル:83.5dB/W/m■周波数特性:60Hz～100kHz■クロスオーバー周波数:2.5kHz■キャビネット内容積:5.5リットル■最大外形寸法(1台):幅148×高さ264×奥行き256mm■質量(1台):3.6kg■ウーファー:10cm N-OMFコーン■ツィーター:3cmリング■スピーカー入力端子:金メッキネジ式スピーカーターミナル(バナナプラグ対応)

D-55EX背面

2ウェイ・スピーカーシステム D-112EXT(D/B)

■型式:2ウェイ・バスレフ型■定格インピーダンス:6Ω■最大入力:80W■定格感度レベル:84dB/W/m■周波数特性:60Hz～100kHz■クロスオーバー周波数:2.5kHz■キャビネット内容積:5.1リットル■最大外形寸法(1台):幅162×高さ267×奥行き271mm■質量(1台):4.8kg■ウーファー:10cm N-OMFコーン■ツィーター:3cmリング■スピーカー入力端子:金メッキネジ式スピーカーターミナル(バナナプラグ対応)

※D-055/55EX/112EXTにつきましては非防磁仕様です。ブラウン管テレビの近くに設置すると、色ムラや雑音などが生じる場合がありますので離してご使用ください。また時計、キャッシュカード、フロッピーディスクなど、磁気の影響を受けるものを近くに置かないでください。

D-112EXT背面

X-UD5/X-U5

CDレシーバーシステム X-UD5(W)/X-U5(BR)

[センター部]■定格出力:15W+15W(6Ω、1kHz、2ch駆動時、JEITA)■実用最大出力:20W+20W(6Ω、1kHz、2ch駆動時(同時駆動)、JEITA)■アンプ部周波数特性:30Hz～22kHz/+3dB、−3dB■アンプ部SN比:77dB(LINE、IHF-A)■トーンコントロール最大変化量:±7dB/80Hz(BASS)、±7dB/10kHz(TREBLE)■チューナー部受信範囲:FM76.0～95.0MHz■スピーカー適応インピーダンス:6～16Ω■消費電力:32W■無音時消費電力:5W(iPod/iPhone/iPad充電時を除く)■待機時電力:0.3W(iPod/iPhone/iPad充電時を除く)■最大外形寸法:幅215×高さ99×奥行き273mm■質量:1.9kg■音声入力端子:アナログ×1■ヘッドホン端子:1■USB端子: 2(前面 1、背面1(PC IN))[スピーカーシステム部(D-UD5)]■型式:2ウェイ・バスレフ型■定格インピーダンス:6Ω■最大入力:40W■定格感度レベル:82dB/W/m■周波数特性:80Hz～20kHz■クロスオーバー周波数:10.4kHz■キャビネット内容積:2.7リットル■最大外形寸法(1台):幅130×高さ200×奥行き172.5mm■質量(1台):1.9kg■ウーファー:10cm コーン■ツィーター:2cmバランスドーム■スピーカー入力端子:プッシュ式スピーカーターミナル■防磁設計(JEITA)[スピーカーシステム部(D-T25)]■型式:2ウェイ・バスレフ型■定格インピーダンス:6Ω■最大入力:40W■定格感度レベル:82dB/W/m■周波数特性:80Hz～20kHz■クロスオーバー周波数:10.4kHz■キャビネット内容積:3.4リットル■最大外形寸法(1台):幅130×高さ210×奥行き176mm■質量(1台):1.7kg■ウーファー:10cm コーン■ツィーター:2cmバランスドーム■スピーカー入力端子:プッシュ式スピーカーターミナル■防磁設計(JEITA)
※USB端子について:(1) 本機のフロントUSB端子は、USBメモリーとiPod/iPhone/iPad専用です。これら以外のデジタルオーディオプレーヤーやHDDとのUSB接続や、USBハブの使用には非対応です。(2)USBメモリーのファイルシステムはFAT16およびFAT32に対応しています。(3)「.mp3」、または「.MP3」という拡張子がついたMP3ファイルのみ再生することができます。周波数32/44.1/48kHz、ビットレート(32～320kbps)固定ビットレート(CBR)で記録されたファイルに対応しています。

X-UD5/X-U5センター部背面

※D-055/55EX/112EXTにつきましては非防磁仕様です。ブラウン管テレビの近くに設置すると、色ムラや雑音などが生じる場合がありますので離してご使用ください。
また時計、キャッシュカード、フロッピーディスクなど、磁気の影響を受けるものを近くに置かないでください。